

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное
учреждение высшего образования
«КРЫМСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ имени В.И. Вернадского»
(ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского»)
ПРИБРЕЖНЕНСКИЙ АГРАРНЫЙ КОЛЛЕДЖ (ФИЛИАЛ)

Скажи своё имя, Солдат!



(70-летию Великой Победы посвящается)

Инсценированный музыкально-поэтический вечер

Сценарий подготовила
Зав. библиотекой А.А. Горячева

с. Прибрежное
2015 г.

*Чтоб снова на земной планете
Не повторилось той беды,
Нам нужно, чтобы наши дети
об этом помнили, как мы.*
Ю. Воронов

Цель мероприятия:

- Воспитывать уважение к тем, кто пожертвовал самым дорогим - своей жизнью в годы Великой Отечественной войны, ради свободы, ради мирного неба над головой;
- Воспитание патриотизма, любви к Родине;
- Активизация интереса к углубленному изучению истории Отечества;
- Сохранение и развитие у молодёжи чувства гордости и уважения к воинской доблести и бессмертному подвигу своих соотечественников;
- Мотивация к поисковой работе;
- Знакомство с новой памятной датой Российской Федерации «День Неизвестного солдата» (отмечается с 3 декабря 2014 года).

Задачи:

- Формировать морально-нравственные установки молодёжи;
- Показать разрушительную роль войны;
- Расширить знания молодёжи об истории нашей Родины;
- Воспитывать у студентов уважение к прошлому своего народа;
- Указать молодёжи на важную роль преданности, отваги, беззаветного служения своей Родине.

Оборудование:

- Компьютер;
- Мультимедийный проектор;
- Телевизор;
- Иллюстрированная книжная выставка;
- Песни,
- Кинохроника.

Форма проведения:

Инсценированный музыкально-поэтический вечер.

Место мероприятия:

Читальный зал библиотеки.



Скажи своё имя, солдат!
День Неизвестного солдата
(70-летию Великой Победы посвящается)
Инсценированный музыкально-поэтический вечер

Звучит песня «На безымянной высоте» (сл. М. Матусовского, муз. В. Баснера)

Слайды.....

Чтец:

Возвращались солдаты с войны.
По железным дорогам страны
День и ночь поезда их везли.
Гимнастёрки их был в пыли
И от пота ещё солонны
В эти дни бесконечной весны...

(Л. Мартынов «Народ-победитель»)

Звучит фонограмма салютов и крики «Ура!»

Слайды.....

Ведущий: Закончилась война. Ветер унёс пороховой дым. Впервые за много дней спокойно вздохнул солдат.

Ведущие, по очереди:

- 1418 дней, 14 тысяч убитых ежедневно. 600 человек в час, 10 человек в минуту...
- Из каждых 100 юношей, родившихся в 1923 году, с войны вернулись только 3...
- Только трое из ста!!!

Чтецы, по очереди:

- Прошлое – это то, что было, что назад не вернуть;
- Прошлое – это сила, и не какая-нибудь;
- Всё ведь окончилось – Амен! Не повторить вспять;
- Прошлое – это камень, его не поднять;
- Лица. Лица. Лица. Чем далее, тем смутней...
- Прошлое – это вереница нескончаемых дней...

*Кадры хроники Дня Победы, возвращение домой
Выходит МАТЬ*

Мать: А где ж сынок мой, тихий, русский такой... ты не помнишь?
Где сынок мой родной, ты не знаешь?

Чтец 1: Знаю, матушка, где твой сынок!
Как такого героя не помнить!
Ты прости меня, мать, не сберёг...
Опоздала к нему моя помощь...

Чтец 2: Был твой сын из героев герой –
Самый первый смельчак и красавец...

Чтец 1: ...не боялся твой сын ничего и погиб он в бою по-геройски.
И скажу я тебе про него – самый лучший он был в нашем войске.
Как же мне не запомнить его, дорогого сынка твоего.

Мать: Где ж лежит он? Ты запомнил? Приметил то место?

Чтец 2: Знаю, матушка, где он лежит.
Я запомнил, приметил то место.
Он лежит где-то там, где убит.
А убит твой сыночек под Брестом...

Чтецы, по очереди:

- Он под Минском убит, под Ельцом...
- И под Вязьмою, и под Смоленском...
- Он убит подо Ржевом, Орлом...
- Под Калугою, Курском. Под Энском...
- Но не жить бы нам, мама, с тобой,
Если б он не погиб под Москвой!

*Тихо звучит песня «На безымянной высоте»
Кадры военной хроники*

Чтец 2: На широких российских ветрах
Плачет гром над могилою сына.
И туман проплывает в ногах,
И горит в изголовье рябина...
Как не ведать мне места того,
Где могила сынка твоего.

*Громко звучит песня «На безымянной высоте»
Слайды памятники.....*

Чтец 1: Им было многим лишь по двадцать лет,
Прикрывшим сердцем пламенным Россию,
И в целом мире не было и нет
Парней бесстрашней. Преданней. Красивей!

Чтец 2: Они стоят у Вечного огня
Над Волгой на Мамаевом кургане.
Они и за тебя и за меня
Отдали жизнь в смертельном урагане.
Они стоят у Брянска, под Москвой.
Наизготовку держат автоматы.
Позиции не сдали огневой
В бессмертие шагнувшие солдаты...

*Фоном звучит песня «Маки» (Ю. Антонов)
Слайды Мамаев и Малахов курган*

Чтецы читают стих В. Леднева «Курганы Отчизны»

Чтецы, по очереди:

Есть курганы - повыше заснеженных пиков:
Есть Малахов курган, есть Мамаев курган...
Их пытали враги, рваной сталью истыкав,
Но стояли они, багровея от ран.

И не только стояли, а были, как прежде,
Потому что сквозь дым и удушливый чад
Севастополь глядел на Малахов с надеждой,
На Мамаев с надеждой глядел Сталинград.

Вся держава глядела на эти высоты.
Отмечал их Верховный на карте своей.
И входили они в легендарные сводки
Исторических лет, исторических дней.

Уходили бойцы, но курганы Отчизны
Не могли уходить ни вперёд, ни назад.
Становились опорными точками жизни
За курганом курган – мавзолеи солдат.

И теперь пешеходы волна за волною
От подножий к вершинам идут и идут.
А курганы стоят. Но сдаются без боя.
И людские сердца в плен берут и берут...

Слайды: Родина-Мать, солдатские Матери

Ведущий: ...Перед простой русской женщиной, Солдатской Матерью, все воины
преклоняют колени, шлют сыновнее тепло своих сердец...

Чтец 2:

...Одни я в мире подсмотрел
Святые, искренние слёзы –
То слёзы бедных матерей!
Им не забыть своих детей,
Погибших на кровавой ниве,
Как не поднять плакучей иве
Своих поникнувших ветвей...
(Н. Некрасов)

Чтец 1:

Мама, мама! Не мы в том виною,
Не бывает за теми вины,
Кто уходит сражаться с войною,
Чтобы не было больше войны.
Слышу я, как теплы твои руки,
И слова у меня горячи:
Вся страна – твои дети и внуки.
Потому что я жизнь им вручил.
Пусть они не увидят ни грамма
Из того, что я видел в бою.
Пусть они берегут тебя, мама,
Как берёг я Отчизну свою!

(Е. Нефёдов)

Выходит Мать. В руках - похоронка

Мать: ...Война окончилась... а он... Может, какая ошибка вышла?... , может, тут не его имя. Может, это не о нём?

*Показ видеоролика с песней «Баллада о матери» - сл. А Дементьева
Затем – слайды с обелисками*

Ведущий: Не вернулся Солдат с войны. Погиб на поле боя. Но имя его не погибло, имя его вернулось с войны. Известен его подвиг. Известно его имя. Известно в родном доме, известно во всём мире. Имя его высечено на гранитной доске обелисков.

Чтец 2:

Неяркое над ними солнце светит.
Лежат они, торжественно чисты.
Из года в год и взрослые и дети
Сюда приносят свежие цветы.

Ведущий: Известно имя солдата, который не вернулся с войны. Известно имя солдата, который вернулся с войны живым... На войне всё возможно. Уходил солдат на войну. И было о нём всё известно, а на войне он стал неизвестным. Известна его победа, его ратный подвиг, а сам солдат – неизвестный.

Чтец 1:

Родился солдат, как ты и я.
Как все остальные дети.
Выбрала имя ему родня –
Лучшее имя на свете.
Когда солдат мальчишкою был –
Было у солдата имя.
Когда солдат уже парнем был –
Было у солдата имя.
Любил солдат девчёнку одну,
Она его тоже любила.
Когда солдат уходил на войну –

Имя у воина было.
Прошёл солдат немало дорог...
Прошёл через пламя ада.
И отдал солдат войне, что мог –
Такая судьба солдата.
А в самом жарком из всех боёв
Отдал солдат Отчизне
И жизнь свою и имя своё –
То, что носил при жизни.
И не пришёл солдат из боёв
К маме, отцу и невесте...
Известно имя моё, твоё,
А он – Солдат Неизвестный.

Слайды памятник Неизвестному солдату

Ведущий: Неизвестно его имя. Неизвестны и черты его лица. Поэтому Солдат и закрывает лицо рукой... Посмотрите внимательно на памятник. Он уже давно стоит, и все к нему привыкли, никто не обходит его своим вниманием. Люди уже не представляют себе этот парк без памятника Неизвестному Солдату. Влюблённые назначают возле него свидания. Они так и говорят друг другу: «Приходи к Неизвестному солдату» приводят сюда людей Память и Скорбь.

Выходит Мать, с цветами в руках. Кладёт цветы к подножию.

Мать: Открой своё лицо, скажи своё имя, Солдат. Может быть, ты мой сын! Мой сын тоже не вернулся с войны. И мне о нём тоже ничего не известно.

Ведущий: Молчит Солдат. Не говорит своего имени...

Мать: Прости, я забыла, что ты – Неизвестный Солдат.

*Мать уходит, к памятнику приближается молодая женщина, тоже с цветами.
Кладёт цветы к подножию.*

Женщина: Открой своё лицо, скажи своё имя, Солдат. Может быть, ты мой муж? Мой муж не вернулся с войны, и мне о нём тоже ничего не известно.

Ведущий: Молчит Солдат. Не говорит своего имени...

Женщина: Прости, я забыла, что ты – Неизвестный Солдат.

К памятнику подходит фронтовик в орденах. С цветами, которые возлагает к подножию памятника. Стоит молча.

Фронтовик: Открой своё лицо, скажи своё имя, Солдат! Может быть ты мой однополчанин, может, вместе воевали? Мой однополчанин тоже не вернулся с войны, и о нём тоже ничего не известно.

Ведущий: Молчит Солдат. Не говорит своего имени...

Фронтовик: Прости. Я забыл, что ты – Неизвестный Солдат.
Уходит

Ведущий: Видите! Все привыкли к тому, что он - Неизвестный Солдат.

Звонкий голос девочки

Девочка: Я не привыкну!!! Я не примирюсь! Я не хочу, чтобы солдат закрывал своё лицо и не говорил своего имени! Я не хочу, чтобы он был Неизвестным!

обращается к памятнику

Никто не знает, как зовут тебя... ты совсем, совсем неизвестный. Открой своё лицо, скажи своё имя, скажи своё имя, Неизвестный солдат! Ты же ведь не всегда был неизвестным! Ведь было же имя у него до войны? Он только на войне стал таким... Неизвестным

(Плачет)

Ведущий: Он что, твой отец или брат?

Девочка: Нет... он... мой Неизвестный солдат.

Ведущий: И ты жалеешь его, как отца?

Девочка: *(кивая головой в знак согласия)* Как отца...

Ведущий: И ты жалеешь его, как брата?

Девочка: *(кивая головой в знак согласия)* Как брата ...

Чтец 2: Я с вами равный среди равных,
Я камнем стал, но я живу...

(М. Максимов)

Девочка: Не будет солдат Неизвестным! Не пропадёт. Не затеряется его имя! Оно будет на наших устах! Оно будет в наших сердцах!

Чтец 1:

Над головою памятная дата,
В знамёнах благодарная земля,
Могила Неизвестного Солдата
Под стенами Московского Кремля.

Он неизвестен, пусть он неизвестен.
Но он мечтал, любил, и жил для нас.
Бесстрашен был он, благороден, честен,
Исполнил долг он в свой последний час.

Он под Москвой решал судьбу Берлина,
Он твёрдо верил в наше торжество.
И в каждом доме, потерявшем сына,
Известно имя воина того!

Кадры военной хроники

Ведущий: Россия пережила множество боевых действий, и миллионы солдат погибли в этих кровопролитных войнах не только на родной земле, но и далеко за ее границами. Мы чтим память тех, кого похоронили, но имена многих солдат остались неизвестными. Этот памятный день посвящен тем воинам, которые находятся в братских могилах либо пропали без вести во время боевых действий и конфликтов, мужественно и доблестно сражаясь за Родину.

Ведущий: День Неизвестного Солдата отмечается ежегодно 3 декабря. Это молодой российский праздник. В 2015 г. его отмечают во 2-й раз. Он был установлен Федеральным законом РФ от 4 ноября 2014 года № 340-ФЗ. В России появилась новая памятная дата. В этот день россияне будут отдавать дань памяти всем тем, кто погиб на фронтах и чьи имена так и не удалось установить.

Кадры перезахоронения

Ведущий: В декабре 1966 г., в канун 25-летия битвы под Москвой, к Кремлевской стене был перенесен прах неизвестного солдата из захоронения у 41-го километра Ленинградского шоссе и торжественно захоронен в Александровском саду у стен Кремля. На плите, лежащей на могиле Неизвестного солдата, сделана надпись: «**Имя твое неизвестно. Подвиг твой бессмертен**» (автор слов — поэт Сергей Владимирович Михалков).



Ведущий: На надгробной плите установлена бронзовая скульптурная композиция в виде солдатской каски и лавровой ветви, лежащих на боевом знамени. Слева от памятника находится плита с надписью: "1941 Павшим за Родину 1945". Справа - аллея, где расположены 12 блоков из темно-красного камня (порфира), в которых замурованы капсулы с землей из городов-героев (Ленинград, Киев, Сталинград, Одесса, Севастополь, Минск, Керчь, Новороссийск, Тула, Мурманск, Смоленск, Брестская крепость).

Ведущий: 8 мая 1967 года на месте захоронения открыт мемориал - Могила Неизвестного солдата - и зажжен Вечный огонь, доставленный с Марсова поля. Этот огонь был доставлен в Москву из Ленинграда на бронетранспортере в сопровождении почетного кортежа и группы ветеранов войны, среди которых был Герой Советского Союза Алексей Маресьев.

Чтец 2:

Есть больные безответные вопросы,
Со времён войны стоят они
За пределами стихов и прозы,
Но не устарели в наши дни...
Нету сына,
Нету мужа...
Нету деда и отца...
На всех одна
Есть могила Неизвестного Солдата,
Пламя вечное, Кремлёвская стена...

(Е. Долматовский)

Видеохроника Почётного караула

Ведущий: С 12 декабря 1997 года указом президента РФ Бориса Ельцина у Вечного огня на Могиле Неизвестного солдата установлен постоянный пост почетного караула (пост № 1), перенесенный от Мавзолея Ленина. Караул несут военнослужащие Президентского полка, сменяясь каждый час.

Ведущий: С каждым годом страшные события Великой Отечественной войны становятся все дальше и дальше, но поиск и установление личности погибших на полях сражений остаются актуальными в России. Это актуально и для нас: вы уже, наверное, обратили внимание на обелиск, который находится на территории с. Прибрежное. Под ним захоронены бойцы, погибшие при освобождении нашего посёлка. Имена двоих мы знаем: украинец, младший сержант Илья Бондаренко и казанский татарин, рядовой Бекмуратов. А третий воин – Неизвестный! Он не был перезахоронен и имя его неизвестно.

О нём расскажет заведующая Музеем Боевой Славы Прокушенкова У.С.

Министерство обороны, специалисты пытаются установить неизвестных и пропавших без вести защитников Отечества в ходе специальных поисковых экспедиций, изучения архивных документов и обеспечения открытого доступа к архивам. Вы тоже можете принять участие в поисковых работах и вернуть имя нашему Неизвестному Солдату!

Чтец 1:

Давно умолк войны набат,
Цветёт земля в родном краю...
Но будет вечно жить солдат,
Что смертью храбрых пал в бою!
Я знаю, люди не забыли
Былые ужасы войны.
Россия! В братской спят могиле
Твои любимые сыны.

Чтец 2:

Над всею землёю стоят обелиски,
О славе они говорят.
О славе России, о славе народа,
О славе российских солдат.
Они воевали за волю народа,
За счастье растущих детей.
И ты поклянись у святых обелисков
На верность Отчизны своей.

М. Замятина

Звучит песня «Я шлю тебе привет из 45-го»

сл. М. Ясень, муз. И. Лученок

Чтец 1:

От неизвестных и до знаменитых,
Сразить которых годы не вольны,
Нас двадцать восемь миллионов незабываемых,
Убитых, не вернувшихся с войны.
Нет, не исчезли мы в крошечном дыме,
Где путь, как на вершину, был не прям.
Ещё мы жёнам снимся молодыми,
И мальчиками снимся матерям.
А в День Победы сходим с пьедесталов,
И в окнах свет покуда не погас,
Мы все, от рядовых до генералов,
Находимся незримо среди вас.

(Р. Гамзатов)

Метроном (тихо) на фоне хроники

Чтец 2:

Встань, народ! Опусть свои очи на землю,
Молча вспомни о горькой судьбе
Сыновей твоих, рано ушедших,
Подаривших Победу тебе!

Метроном (громко). Все встают. Минута молчания

*Выходят все участники. Фоном звучит песня «Соловьи»
Участники читают по очереди:*

1. Вы думаете, павшие молчат?
Конечно, да! – вы скажете, наверно.
Они кричат! Ни где-нибудь,
А в нас самих...
Они кричат, и будят нас, живых...
2. Мы слышим их,
Они нам близки
Своим наследием прямым.
Они для нас – не обелиски,
Они – сегодняшние мы.
3. Весь под ногами шар земной –
Живу. Дышу. Пою.
Но в памяти всегда со мной
Погибшие в бою...
4. Пусть всех имён не назову,
Нет кровнее родни.
Не потому ли я живу,
Что умерли они?
5. Они - все те, кто бросил на алтарь
Свои мечты, и молодость, и силы.
Они глотали вместо вздохов гарь,
А вместо счастья – рвали свои жилы.
6. Ради чего? Всё просто:
Все вместе: **... ради нас! Ради того, чтоб жили в этом мире мы!!!**

*Музыка звучит громче
Кадры салютов Победы*



Литература:

1. Астафьев В. П. Так хочется жить: повести и рассказы / В. П. Астафьев. – М.: Кн. палата, 1996. – 445 с.;
2. Бакланов Г. Я. Навеки - девятнадцатилетние: авт. сб. / Г. Бакланов. – М.: Эксмо, 2011. – 704 с. - (Красная книга русской прозы);
3. Бакланов Г. Навеки – девятнадцатилетние [Электронный ресурс] : повесть // Онлайн-библиотека Владимира Воблина : [сайт] / Г. Бакланов. – Режим доступа: <http://voblin.vstyle.co.il/baklanov-19a.htm>. – Загл. с экрана;
4. Богданова, М.Е. Эти песни спеты на войне [Текст] : сценарии вечера /М.Е. Богданова // Читаем, учимся, играем : журнал-сборник сценариев для библиотек и школ. - 2003. – №5. - С. 10-15.;
5. Васильев Б. Л. В списках не значился: роман, повести / Б. Л. Васильев. - М.: Эксмо, 2005. - 544 с.;
6. Воробьев К. Убиты под Москвой [Электронный ресурс] // Readr – читатель двадцать первого века : [сайт] / К. Воробьев. – Режим доступа: <http://readr.ru/konstantin-vorobev-ubiti-pod-moskvoy.html>. – Загл. с экрана;
7. Гончарова Л. В. Он тогда не вернулся из боя / Л. В. Гончарова // Читаем, учимся, играем – 2009. - № 6. – С.38 – 39.;
8. Джалиль М. Избранное: стихи / М. Джалиль. - М.: Худож. лит., 1986. - 373 с.;
9. Дорога Побед: стихи советских поэтов о Великой Отечественной войне / сост. Н. Старшинов, С. Музыченко. - М.: Сов. Россия, 1980. - 480 с. - (Подвиг).;
10. Друнина, Ю.В. Стихотворения [Текст] / Ю.В. Друнина. – М.: Эксмо, 2008. – 384 с: ил.;
11. Жди меня и я вернусь...: военная лирика, 1941-1945 - 2005 / вступ. ст., сост., примеч. С. Дмитренко. - М.: ОЛМА- Пресс, 2005. - 606 с. - (Победители);
12. Заболоцкий, Н.А. Избранные сочинения [Текст] / редкол. Л. Андреев и др.; сост., вступ. статья, примеч. Н. Заболоцкого. – М.: Худож. лит., 1991. – 431 с. – (Библиотека классики);
13. Закруткин В.А. Матерь человеческая: повести / Виталий Закруткин. - М.: Современник, 1984. - 469 с.: ил.;
14. Идет война народная: Стихи о Великой Отечественной войне. – М.: Детская литература, 2002. – 350 с.: ил.;
15. Мальгин А.С., Мальгин М.А. Их подвиг бессмертен[Текст]: материал Героях Советского Союза /А.С.Мальгин, М.А. Мальгин// Читаем, учимся, играем : журнал-сборник сценариев для библиотек и школ. - 2004. - N 7. - С. 4-6.;

16. Мальгин, А. С. Бросок в бессмертие: материал для сообщения о героическом подвиге тех, кто защищал Родину ценой своей жизни / А. С. Мальгин // Читаем, учимся, играем : журнал- сборник сценариев для библиотек и школ - 2005. - №5. - С. 4 – 9;
17. Об огнях-пожарищах: Великая Отечественная война в стихах и песнях / сост. А. Турков. - М.: ЭКСМО-Пресс, 2000. - 349 с.: ил.;
18. Песня Победы [Электронный ресурс] : стихотворения // Ленинград Блокада Подвиг : [сайт]. – Режим доступа : <http://blokada.otrok.ru/library/pobeda/index.htm> – Загл. с экрана;
19. Петрова, Л. Н. Давно закончилась война [Текст]: // Читаем, учимся, играем: журнал- сборник сценариев для библиотек и школ. – 2011. - №4. – С.78-83;
20. Родина мужественных: стихотворения и поэмы военных лет / сост. И.Я. Юрьев.- Ярославль: Верх.- Волж. кн. изд-во, 1985.- 239 с.;
21. Рождественский Р. Реквием [Электронный ресурс] // СТИХИЯ: Лучшая поэзия: [сайт] / Р. Рождественский. – Режим доступа: <http://www.litera.ru/stixiya/authors/rozhdestvenskij/vechnaya-slava-geroyam.html>. – Загл. с экрана;
22. Рождественский, Р.И. Мгновения, мгновения, мгновения... [Текст]– М.: Эксмо, 2013. – 352 с.: ил.;
23. Россия стоит на граните : избранное. – М., 1982. – С. 193-262.;
24. Стихи и песни о Великой Отечественной войне / сост. Л.В. Поликовская. - М.: Мир Энциклопедии, 2008. - 446 с.: ил;
25. Тарковский, А.А. Благословенный свет [Текст]: избранные стихотворения / А.А. Тарковский. – СПб.: Северо-Запад, 1993. – 368 с.

